



Workshop: TikZ

PRIME

Pieter Belmans
Universiteit Antwerpen

24 april 2014



Deel 1

Inleiding



Waarom figuren maken in \LaTeX ?

- + aanpasbaarheid
 1. je document opnieuw bouwen maakt de afbeelding opnieuw: wijzigingen aanbrengen is dus even gemakkelijk als \LaTeX -code aanpassen
 2. je hebt geen externe software nodig
- + consistentie
 - lettertypes, kleuren, tekstgroottes, . . . zijn overal hetzelfde
- + integratie met externe tools
 - als je toch externe software gebruikt is er integratie mogelijk
- + vector graphics
 - geen problemen met lage resoluties
 - er kan oneindig ingezoomd worden
- de leercurve. . .



Waarom figuren maken in TikZ?

Making Greek letters is as easy as `\pi`.

Making Greek letters is as easy as π .

—Leslie Lamport, \LaTeX : A Document Preparation System

Drawing an orange circle is as easy as

```
\tikz \fill [orange] (1ex,1ex) circle (1ex);
```

Drawing an orange circle is as easy as .

—Pieter Belmans

Wat is TikZ?

TikZ is een recursief acroniem voor

TikZ ist *kein* Zeichenprogramm

Dit betekent vooral dat TikZ niet bedoeld is om in te tekenen zoals in Paint, maar om “vector graphics” te produceren: we “beschrijven” de tekening.

PGF

Eigenlijk is TikZ een frontend voor PGF, Portable Graphics Format, soms wordt de combinatie PGF/TikZ genoemd.

Enkele maanden geleden is versie 3 uitgekomen, maar deze workshop is nog geschreven voor 2.10 (de versie die geïnstalleerd is).



Wat gaan we vandaag vooral *niet* doen?

Dit is *geen* grondige TikZ-cursus:

1. ik ben verre van een expert
2. de tijd is beperkt
3. TikZ is *gigantisch*
4. ik ben verre van een expert (en kan enkel uitleggen wat ik zelf ken en gebruik)



Wat gaan we vandaag dan *wel* doen?

1. korte introductie tot de syntax
2. waar kunnen we informatie vinden?
3. wat is er allemaal mogelijk?

Ik wil dus vooral laten zien *wat* er mogelijk is, niet *hoe* je het moet doen. Daarvoor dienen handleidingen en de vele beschikbare voorbeelden.

Achteraf is er tijd voor specifieke vragen.



Deel 2

Waar informatie te vinden?



Documentatie

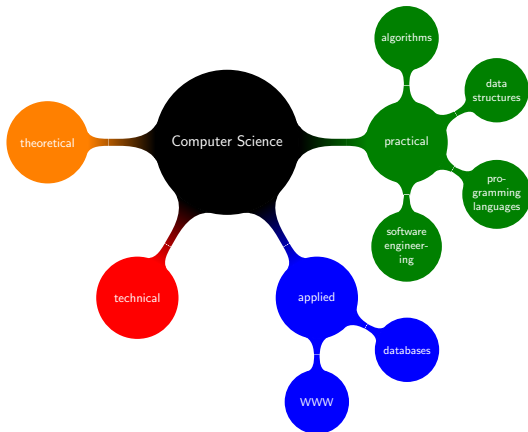
Op <http://ctan.org/pkg/pgf>:

1. de manual (voor versie 3.0.0), 1100+ pagina's
2. A very minimal introduction to TikZ



<http://TeXample.net>

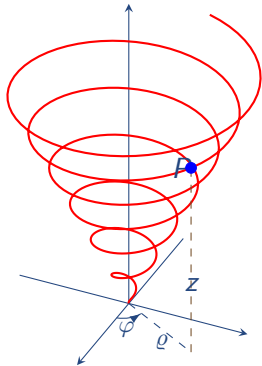
1. 350+
voorbeelden
2. gesorteerd in
categorieën
3. bestaat al 8 jaar
4. heeft ook een lijst
van interessante
 \LaTeX blogs





<http://PGFPlots.net>

1. 50+ voorbeelden
2. gesorteerd in categorieën
3. bestaat nu een maand





TEX—L^AT_EX Stack Exchange

Een vraag-en-antwoordforum voor alle L^AT_EX-gerelateerde zaken:

1. 60000+ vragen over L^AT_EX,
<http://tex.stackexchange.com/questions?sort=votes> is een goede manier om snel veel over L^AT_EX te leren
2. 7000+ vragen over TikZ, voor een overzicht zie
<http://tex.stackexchange.com/questions/tagged/tikz-pgf>



Deel 3

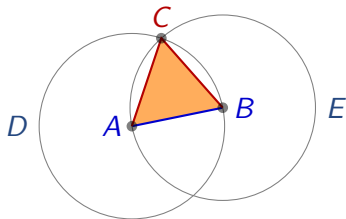
PGF/TikZ aan de hand van een voorbeeld



Uitgewerkt voorbeeld: een gelijkzijdige driehoek

In de *Elementen van Euclides* (3e eeuw voor Christus) worden vele constructies in vlakke meetkunde beschreven. We gaan nu een voorbeeld uit de TikZ manual bespreken:

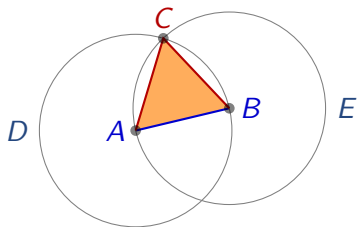
Hoe construeren we een gelijkzijdige driehoek op een gegeven lijnstuk?





Stappenplan

1. het lijnstuk AB
2. de cirkels rond A en B
3. het snijpunt
4. de driehoek





Euclides: de configuratie

```
\documentclass{article}

\usepackage{tikz}
\usetikzlibrary{calc,intersections,through,backgrounds}

\begin{document}
  % add picture
\end{document}
```

TikZ bevat vele libraries die bepaalde zaken gemakkelijker maken. In dit voorbeeld zullen we er vier gebruiken.



Euclides: het lijnstuk AB (1)

```
\begin{tikzpicture}
  \coordinate (A) at (0,0);
  \coordinate (B) at (1.25,0.25);

  \draw[blue] (A) -- (B);
\end{tikzpicture}
```



1. `\draw` is het commando om iets te tekenen
2. `--` is een gewone lijn tussen twee punten
3. we konden ook `\draw[blue] (0,0) -- (1.25,0.25);` gebruiken, maar nu kunnen we de coördinaten herbruiken

Volgende stap

Hoe voegen we namen van punten toe?



Euclides: het lijnstuk AB (2)

```
\begin{tikzpicture}
  \coordinate[label=left:\textcolor{blue}{ $A$ }]
    (A) at (0,0);
  \coordinate[label=right:\textcolor{blue}{ $B$ }]
    (B) at (1.25,0.25);

  \draw[blue] (A) -- (B);
\end{tikzpicture}
```



1. we gebruiken puntkomma's voor het einde van een commando
2. we mogen nieuwe regels beginnen als dat beter leest (of als de slides te smal zijn)

Volgende stap

Hoe kunnen we A en B een willekeurige positie laten aannemen?

Euclides: het lijnstuk AB (3)

```
\begin{tikzpicture}
  \coordinate[label=left:\textcolor{blue}{ $A$ }]
    (A) at ($ (0,0) + .1*(rand,rand) $);
  \coordinate[label=right:\textcolor{blue}{ $B$ }]
    (B) at ($ (1.25,0.25) + .1*(rand,rand) $);

  \draw[blue] (A) -- (B);
\end{tikzpicture}
```



1. de library calc laat ons toe om heel flexibel met coördinaten te rekenen: we gebruiken dollartekens om dit aan te duiden
2. meestal is calc zelfs niet nodig (!)

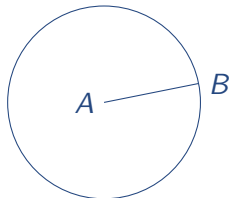
Volgende stap

Nu de cirkels.

Euclides: de cirkels rond A en B (1)

```
\begin{tikzpicture}
  \coordinate[label=left:$A$] (A) at (0,0);
  \coordinate[label=right:$B$] (B) at (1.25,0.25);
  \draw (A) -- (B);

  \draw (A) let
    \p1 = ($ (B) - (A) $)
    in
    circle ({veclen(\x1,\y1)});
\end{tikzpicture}
```



1. een cirkel tekenen `\draw (0,0) circle (1);`
2. we berekenen de coördinaten voor $B - A$ (let ... in is met variabelen werken)

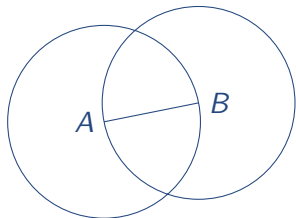
Volgende stap

Nu nog de tweede cirkel.

Euclides: de cirkels rond A en B (2)

```
\begin{tikzpicture}
  \coordinate[label=left:$A$] (A) at (0,0);
  \coordinate[label=right:$B$] (B) at (1.25,0.25);
  \draw (A) -- (B);

  \draw let \p1 = ($ (B) - (A) $),
            \n2 = {veclen(\x1,\y1)}
            in
            (A) circle (\n2)
            (B) circle (\n2);
\end{tikzpicture}
```



1. $\p1$ zijn coördinaten, $\n1$ is een getal
2. één `\draw` kan meerdere zaken tekenen

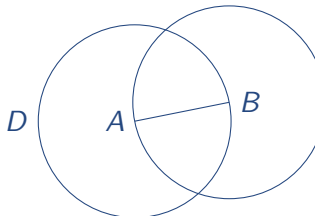
Volgende stap

We kunnen echter ook meteen cirkels door punten tekenen.

Euclides: de cirkels rond A en B (3)

```
\begin{tikzpicture}
  \coordinate[label=left:$A$] (A) at (0,0);
  \coordinate[label=right:$B$] (B) at (1.25,0.25);
  \draw (A) -- (B);

  \node[draw,circle through=(B),label=left:$D$]
    at (A) {};
  \node[draw,circle through=(A),label=right:$E$]
    at (B) {};
\end{tikzpicture}
```



1. `\node` is een combinatie van `\coordinate` en `\draw`
2. de lege accolades zouden gebruikt kunnen worden voor tekst

Volgende stap

Het snijpunt bepalen.



Euclides: het snijpunt (1)

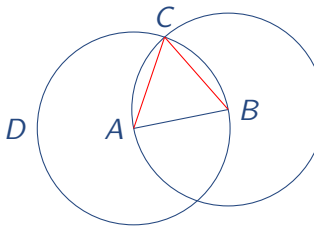
```
\begin{tikzpicture}
  \coordinate[label=left:$A$] (A) at (0,0);
  \coordinate[label=right:$B$] (B) at (1.25,0.25);
  \draw (A) -- (B);

  \node (D) [name path=D,draw,circle through=(B),
    label=left:$D$] at (A) {};
  \node (E) [name path=E,draw,circle through=(A),
    label=right:$E$] at (B) {};

  \path[name intersections={of=D and E}];

  \coordinate[label=above:$C$] (C) at (intersection-1);

  \draw[red] (A) -- (C);
  \draw[red] (B) -- (C);
\end{tikzpicture}
```





Euclides: het snijpunt (2)

1. we berekenen een `\path` (= een reeks lijnsegmenten), dus in dit geval het (unieke) lijnstuk tussen de doorsnedes
2. we hebben de variabelen `intersection-1` en `intersection-2` die aangemaakt worden door de `intersections` library
3. we introduceren de naam `C` en tekenen twee lijnstukken



Euclides: de driehoek

```
\begin{tikzpicture}
  \coordinate[label=left:$A$] (A) at (0,0);
  \coordinate[label=right:$B$] (B) at (1.25,0.25);
  \draw (A) -- (B);

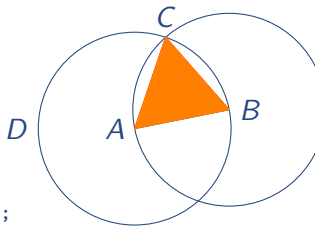
  \node (D) [name path=D,draw,circle through=(B),
    label=left:$D$] at (A) {};
  \node (E) [name path=E,draw,circle through=(A),
    label=right:$E$] at (B) {};

  \path[name intersections={of=D and E}];

  \coordinate[label=above:$C$] (C) at (intersection-1);

  \draw[red] (A) -- (C);
  \draw[red] (B) -- (C);

  \draw[orange, fill] (A) -- (B) -- (C) -- cycle;
\end{tikzpicture}
```





Euclides: perfectioneren

1. we gebruiken variabelen voor de kleuren:

```
\colorlet{input}{blue!80!black}  
\colorlet{triangle}{orange!80!white}  
\colorlet{output}{red!70!black}
```

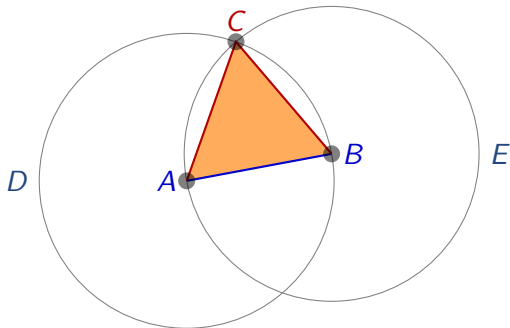
(en passen de code aan)

2. we tekenen onze punten:

```
\foreach \point in {A,B,C}  
  \fill [black,opacity=.5] (\point) circle (2pt);
```



Euclides: het resultaat



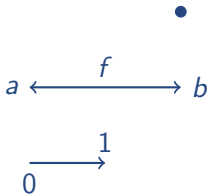


Herhaling belangrijke zaken

1. `\draw` (eigenlijk `\path [draw]`) om zaken te tekenen
2. `\coordinate` om coördinaten op te slaan
3. een lijn tekenen: `\draw (0,0) -- (0,1);`
4. een label toevoegen: `\draw (0,0) -- (0,1) node {f};`
5. opvullen: `\draw [fill]`
6. een cirkel: `\draw (0,0) circle (2cm);`



Oefening



Oplossing

```
\begin{tikzpicture}
  \draw[thick, ->]
    (0,0) node[below] {$0$}
    --
    (1,0) node[above] {$1$};
  \draw[thick, <->]
    (0,1) node[left] {$a$}
    to node[above]{$f$}
    (2,1) node[right] {$b$};
  \draw[fill] (2,2) circle (2pt);
\end{tikzpicture}
```



Deel 4

pgfplots aan de hand van voorbeelden



pgfplots

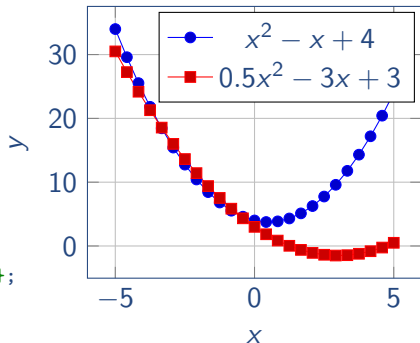
Net zoals TikZ een frontend is voor PGF, en vooral bedoeld om tekeningen te maken, is pgfplots een frontend om plots te maken.

1. <http://pgfplots.net>
2. <http://pgfplots.sourceforge.net/gallery.html>



Functies plotten

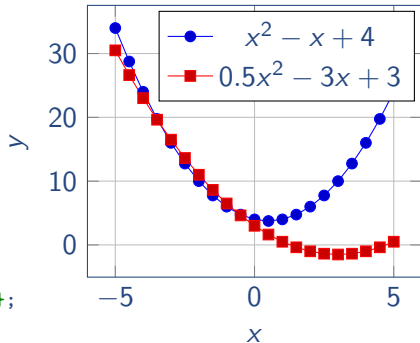
```
\begin{tikzpicture}  
  \begin{axis}[  
    grid=major,  
    xlabel=$x$,  
    ylabel=$y$  
  ]  
    \addplot {x^2 - x + 4};  
    \addlegendentry{$x^2 - x + 4$};  
    \addplot {.5*x^2 - 3*x + 3};  
    \addlegendentry{$.5x^2 - 3x + 3$};  
  \end{axis}  
\end{tikzpicture}
```





Datasets plotten

```
\begin{tikzpicture}  
  \begin{axis}[  
    grid=major,  
    xlabel=$x$,  
    ylabel=$y$  
  ]  
    \addplot table[x = x, y = f]  
      {tikz/pgfplots/data.dat};  
    \addlegendentry{$x^2 - x + 4$};  
    \addplot table[x = x, y = g]  
      {tikz/pgfplots/data.dat};  
    \addlegendentry{$0.5x^2 - 3x + 3$};  
  \end{axis}  
\end{tikzpicture}
```



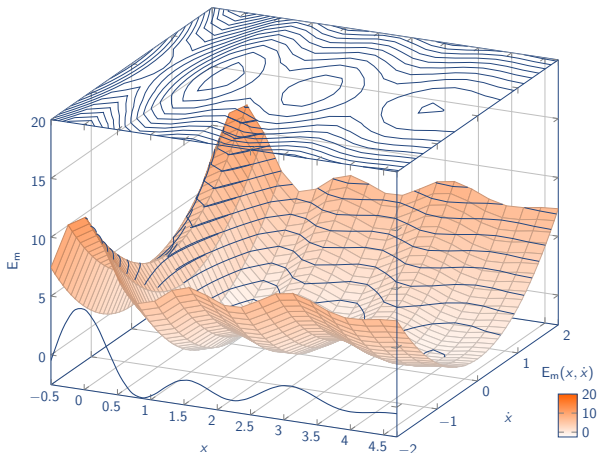


De dataset

x	f	g
-5.0	34.0	30.5
-4.5	28.75	26.625
-4.0	24.0	23.0
-3.5	19.75	19.625
-3.0	16.0	16.5
-2.5	12.75	13.625
-2.0	10.0	11.0
-1.5	7.75	8.625
-1.0	6.0	6.5



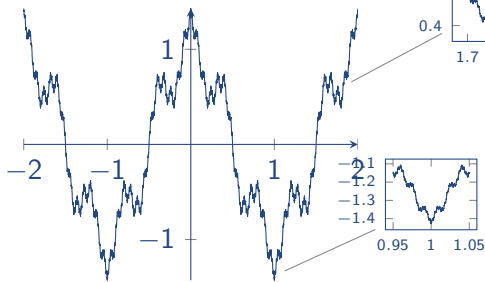
Contour plots





Weierstrassfunktion

$$f(x) = \sum_{n=0}^{\infty} a^n \cos(b^n \pi x)$$



<http://pgfplots.net/tikz/examples/weierstrass-function/>



Integratie met externe tools

`matlab2tikz` <https://github.com/nschloe/matlab2tikz>
exporteer Matlab-figuren meteen naar TikZ

`matplotlib2tikz`
<https://github.com/nschloe/matplotlib2tikz>
exporteer matplotlib-figuren meteen naar TikZ

SAGE

`matplotlib` is de library die gebruikt wordt in SAGE om figuren te plotten

`sagetex` niet per se voor plots, maar wel erg handig



Deel 5

Uitbreidingen op TikZ



Libraries

Zie §IV in versie 2.10, of §V in versie 3.0 voor de *libraries* (= intern).
Te gebruiken via:

```
\usetikzlibrary {lindenmeyersystems}
```

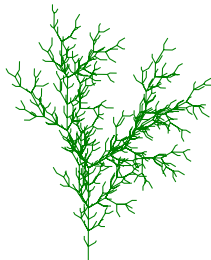
Vraag

Wat doet deze library?



Lindenmayersystemen

```
\begin{tikzpicture}  
\draw[green!50!black, rotate=90]  
[l-system={rule set={F -> FF-[-F+F]+[+F-F]},  
axiom=F, order=4, step=2pt,  
randomize step percent=25, angle=30,  
randomize angle percent=5}]  
lindenmayer system;  
\end{tikzpicture}
```





Packages

Zie <http://ctan.org/search?phrase=tikz> voor *packages* (= extern): 90+ resultaten

```
\usepackage {...}
```

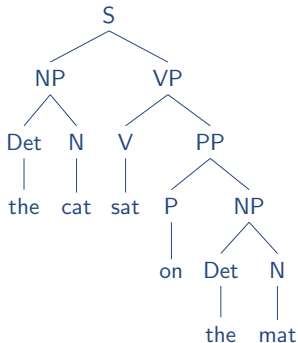
1. tikz-qtrees
2. tqft
3. tikz-cd
4. ...



tikz-qtrees

Automatisch bomen tekenen:

```
\begin{tikzpicture}[scale = .8]
  \Tree [.S [.NP [.Det the ] [.N cat ] ]
        [.VP [.V sat ]
              [.PP [.P on ]
                    [.NP [.Det the ]
                          [.N mat ] ] ] ] ] ] ]
\end{tikzpicture}
```

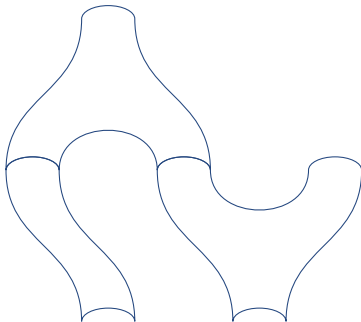




tqft

Om diagrammen in topologische quantumveldentheorie te tekenen:

```
\begin{tikzpicture}[scale = .8]
  \node[draw, tqft/pair of pants]
    (a) {};
  \node[draw, tqft/cylinder to next,
    anchor = incoming boundary 1]
    (c) at (a.outgoing boundary 1) {};
  \node[draw, tqft/reverse pair of pants,
    anchor = incoming boundary 1]
    at (a.outgoing boundary 2) (b) {};
\end{tikzpicture}
```

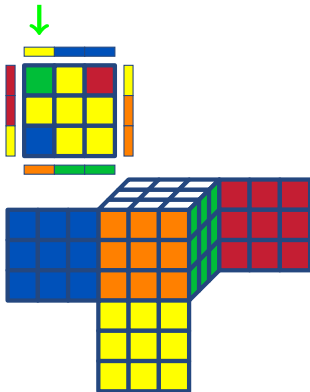


rubikcube

Om Rubik's cubes te tekenen:

```
\begin{tikzpicture}[scale=.4]
  \DrawRubikLayerFace{G}{Y}{R}
    {Y}{Y}{Y}
    {B}{Y}{Y}
  \DrawRubikLayerSideT {Y}{B}{B}
  \DrawRubikLayerSideLR{R}  {Y}
    {R}  {O}
    {Y}  {O}
  \DrawRubikLayerSideB {O}{G}{G}
  \draw[->,ultra thick,color=green]
    (0.5,5) -- (0.5, 4);
\end{tikzpicture}
```

```
\begin{tikzpicture}[scale=.4]
  \RubikCubeSolved
  \DrawRubikCubeFlat
\end{tikzpicture}
```

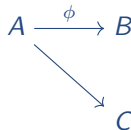




Commutatieve diagrammen

We gebruiken `\usepackage{tikz-cd}`.

```
\begin{equation*}
\begin{tikzcd}
A \arrow{rd} \arrow{r}{\phi} & B \\
& C
\end{tikzcd}
\end{equation*}
```



1. de *eerste parameter* van `\arrow` is altijd de richting: een combinatie van u, d, r, l, de *tweede* een (optioneel) label
2. vertices zoals we tabellen schrijven

Opgepast

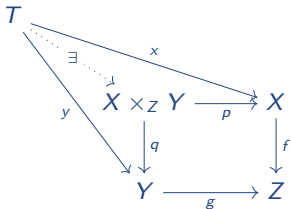


Pijlen kunnen enkel naar bestaande vertices (lastig debuggen...)



Oefening

$$\begin{array}{ccccccccc} A & \xrightarrow{f} & B & \xrightarrow{g} & C & \xrightarrow{h} & D & \xrightarrow{j} & E \\ \downarrow l & & \downarrow m & & \downarrow n & & \downarrow p & & \downarrow q \\ A' & \xrightarrow{r} & B' & \xrightarrow{s} & C' & \xrightarrow{t} & D' & \xrightarrow{u} & E' \end{array}$$





Oplossing voor de tweede oefening

```
\begin{equation*}
  \begin{tikzcd}
    T \\
    \arrow{drr}{x} \\
    \arrow[swap]{ddr}{y} \\
    \arrow[dotted]{dr}[description]{\exists} & & \backslash \\
    & X \times_Z Y \arrow[swap]{r}{p} \arrow{d}{q} \\
    & & X \arrow{d}{f} \backslash \\
    & & Y \arrow[swap]{r}{g} & Z
  \end{tikzcd}
\end{equation*}
```